|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | MURAT ÇİL |  |  |  |  |
|  |  | ÖĞRETİM GÖREVLİSİ |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **E-Posta Adresi** | : | mcil@gelisim.edu.tr |  |
|  |  |  |  | **Telefon (İş)** | : | - |  |
|  |  |  |  | **Telefon (Cep)** | : |  |  |
|  |  |  |  | **Faks** | : |   |  |
|  |  |  |  | **Adres** | : |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Öğrenim Bilgisi** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Yüksek Lisans |  | UŞAK ÜNİVERSİTESİ |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | İLETİŞİM FAKÜLTESİ/RADYO TELEVİZYON VE SİNEMA BÖLÜMÜ/İLETİŞİM BİLİMLERİ ANABİLİM DALI |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 2015 |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Tez adı: Yerel Yazılı Basın Özellikleri ve Sorunları: Uşak ve İlçeleri Üzerine Bir Çalışma (2017) Tez Danışmanı:(ÖNDER DENİZ) |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Lisans |  | SELÇUK ÜNİVERSİTESİ |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | İLETİŞİM FAKÜLTESİ/RADYO, SİNEMA VE TELEVİZYON BÖLÜMÜ/RADYO, TELEVİZYON VE SİNEMA PR. |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 2006 |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 1/Temmuz/2010 |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Görevler** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | ÖĞRETİM GÖREVLİSİ | İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ/İSTANBUL GELİŞİM MESLEK YÜKSEKOKULU/GÖRSEL, İŞİTSEL TEKNİKLER VE MEDYA YAPIMCILIĞI BÖLÜMÜ) |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 2016  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **İdari Görevler** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ/İSTANBUL GELİŞİM MESLEK YÜKSEKOKULU |  |  |
|  |  |  | STAJ KOMİSYON ÜYELİĞİ |  |  |
|  |  |  |  |  | 2018 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Dersler \*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Öğrenim Dili | Ders Saati |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | **2017-2018** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | **Önlisans** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | BASIN FOTOĞRAFÇILIĞI | Türkçe | 4 |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | REKLAMCILIK | Türkçe | 4 |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | HABER TOPLAMA VE YAZMA TEKNİKLERİ | Türkçe | 6 |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | KURUMSAL İLETİŞİM | Türkçe | 6 |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | MESLEK ETİĞİ | Türkçe | 4 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | ÇEKİM TEKNİKLERİ 1 | Türkçe | 4 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | BELGESEL FOTOĞRAF | Türkçe | 3 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | ÇEKİM TEKNİKLERİ 2 | Türkçe | 4 |  |  |  |  |
|  |  |  | **2016-2017** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **Önlisans** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | Temel Fotoğraf 2 | Türkçe | 3 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | Kurumsal İletişim | Türkçe | 6 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | Film Yapımı ve Sinema Tarihi | Türkçe | 6 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | Temel Fotoğraf 1 | Türkçe | 3 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | Meslek Etiği | Türkçe | 4 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | Fotoğraf Teknikleri | Türkçe | 4 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | Temel İletişim | Türkçe | 3 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | Senaryo  | Türkçe | 2 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | Çekim Teknikleri 3 | Türkçe | 4 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Üniversite Dışı Deneyim** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | 2015-2016 | **Sorumlu Yazı İleri Müdürlüğü** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Uşak Olay Medya Matbaacılık Ltd. Şti. A.Ş, Yapılan gazetelerin çıkarılmasını sağlamak, yapılan haberlerin prosedüre ve kanunlara uygunluğunu denetlemek. , (Ticari (Özel)) |  |  |
|  |  | 2010-2015 | **Sorumlu Yazı İşleri Müdürü** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Besni Ekspres Gazetesi , Gazetelerin çıkmasını sağlamak, yapılan haberleri prosedüre ve yasalara uygunluğunu incelemek., (Ticari (Özel)) |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |